

応募要項 基礎科

授業期間	2020年9月～2021年7月の間の月1、2回 土曜日 13時～17時(前後することがあります)。14回(5月22日(土)～23日(日)の二日間は連日)
応募資格	高等学校卒業程度の学力のある方。ただし、2020年7月1日現在、大学等の高等教育機関に在籍中の学生は応募できません。定員以上ご応募の場合、美簗堂+本づくり協会製本ワークショップ参加者を優先します。(通院されている方は必ず主治医の許可を取ってください。)
募集定員	14名(お申込多数の場合選考有り)
受講料	基礎一年コース学費 授業回数全 14回(18講座) お振込み期限 2020年8月27日(木) 講師料・材料費・事務費・修了展諸経費 16,280円 消費税 16,280円 税込合計 179,080円 ※基礎的な材料費は含みます。(教科書は含まれません『はじめての手製本』『美しい手製本』各自ご用意ください。) ※基礎科5月の長野県伊那市、美簗堂製本研修に当たっては交通費、宿泊費、食事代等で約30,000円程度(目安)が自己負担となりますので予めご用意ください。 ※受講者の都合による授業欠席の場合、授業料の返金はいたしません。材料とテキストはお渡しいたします。 ※分割支払いご希望の場合は2回まで検討いたしますのでお知らせください。
募集期間	2020年7月8日(水)～8月23日(日)
お申込み	応募申請書に必要事項をご記入の上、メール(hondukuri@misuzudo-b.com)でお申し込みください。件名を「本づくり学校基礎科8期申込」としてください(ファックスの場合は03-5282-3265までお送りください)。受理いたしましたら、一度メールでご連絡差し上げます(携帯電話メールに返信ご希望の場合、当方よりメールが受け取れるよう設定をお願いいたします)。 ※受講者希望多数の場合、講師による選考が行われる場合があります。定員以上のご応募の場合、美簗堂+本づくり協会製本ワークショップ参加者を優先します。
結果の発表	8月24日(月)までにメールでご返信いたします。
お振込み期限	2020年8月27日(木)
受講手続き	授業料納入のご案内をいたしますので、期限までに銀行振り込みにて納入してください。(分割支払いご希望の場合は2回まで検討いたしますのでお知らせください。)
運営	美簗堂 本づくり学校は有限会社美簗堂が長年培った手製本の文化・技術継承を目的として、企画・運営しています。
運営サポート	本づくり協会 本づくり協会は手製本や活版印刷等、本づくりに携わる技術と文化継承を目的とした任意団体です。(2014年12月27日発足) 活動内容 ・本づくり学校の運営とサポート ・本づくり学校のテキストづくり→『美簗堂とつくる美しい手製本—本づくりの教科書12のレッスン』(河出書房新社)を監修(2016年1月)など ・本づくりカフェ(本づくりの学びを社会に発信し、地域につなげる活動)の開催 ・本づくり協会のセミナー開催 ・会報誌『BOOK ARTS AND CRAFTS』年1回発行予定 理事メンバー ・嘉瑞工房・ea・ピーナイス・ゆめある舎・美簗堂 ※本づくり学校では地域の方々に製本を親しんでもらうため、イベントに参加し、ミニ製本ワークショップを開催し、学生が指導にあたります。学生は技術向上とネットワーク作りに積極的にご参加ください。

有限会社 美簗堂

東京営業所 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町 3-18-3 見本帖店内 TEL 03-5282-3265
 伊那製本所 〒396-0111 長野県伊那市美簗 6768-2 TEL 0265-76-7772
 URL <http://www.misuzudo-b.com>

本づくり学校

SCHOOL OF BOOK ARTS AND CRAFTS



本づくりの技術と文化を学ぶ、
 月一～二回の週末学校です。

「本づくり学校」基礎科では
 「製本技術」を中心に、
 「活版印刷」「編集」「デザイン」など
 多面的に本づくりを学びます。
 一年間の授業を体験することにより、
 ご自身で本づくりができるようになるための
 知識と基本を身につけることができます。
 四季折々の自然に囲まれた
 美簗堂伊那製本所で
 一緒に本づくりを学びませんか。

コロナ対策
 のため
 日程変更し
 再募集!!

美簗堂

「本づくり学校」基礎科8期生募集

美簗堂伊那製本所で学ぶ本づくり

2020年度「本づくり学校」基礎科 第八期 講義内容

基礎科は美篤堂の上島明子を中心に担当し、親方・上島松男(美篤堂会長)が監修します。

また、活版印刷の嘉瑞工房の高岡昌生を迎え、活字組版と印刷を体験します。

さらに美篤堂の本のデザインを担当している ea より編集とデザインを学びます。

一年間の授業を通して、ご自身だけの本をコンテンツから作成。一冊を仕立てます。

●授業期間● 1 年間 14 回 [18 講座]

●授業内容●

1 オリエンテーション + A4カルトン 9月5日(土) 13:00~17:00
A4 サイズのカルトンを作成します。

2 和綴じ 9月19日(土) 13:00~17:00
2-1 高貴綴じ 2-2 麻の葉綴じ
和紙を使い、袋とじ、四方かけなど伝統的な技法を学びます。

3 フランス装 + ブックケース 10月3日(土) 13:00~16:00
フランス装表紙のノート、ブックケースを作成します。

4 編集・デザイン①[本文] 10月17日(土) 13:00~16:30
絵本製本様式⑬のための内容づくり、本文プレゼン

5 編集・デザイン②[表紙] 3月6日(日) 13:00~16:30
絵本製本様式⑬のための内容づくり、表紙プレゼン

6 布表紙の角背上製本 3月20日(土) 13:00~16:30
布表紙のための裏打ち実習と背が平らなハードカバーのノートづくり

7 クライスターパピヤ／蛇腹本 + ステンシル 4月3日(土) 13:00~17:00
7-1 クライスターパピヤ 7-2 蛇腹本 + ステンシル
紙を染めるドイツの技法と蛇腹本づくりの2講座

8 糸かがり 4月17日(土) 13:00~16:30
中綴じと支持体なしの糸かがり

9 活版印刷 印刷実習 5月22日(土) 13:00~17:30
9-1 座学・組版 9-2 印刷実習

懇親会 5月22日(土) 18:30~20:30

10 伊那谷ブックツーリズム 5月23日(日) 10:00~12:00
伊那市創造館見学(予定)

11 丸背上製本・活版印刷の扉入 6月5日(土) 13:00~17:00
背に丸みをつけたハードカバーのノートづくり

12 革表紙のスケッチブック 前半・後半 6月19日(土) 13:00~17:00
12-1 材料準備 本文作成(クライスターパピヤを見返しに使用)
12-2 糸かがり 実習

13 絵本製本 7月3日(土) 13:00~17:00
編集・デザインの授業で作成したものを製本します。

14 A4 サイズのコーネル装 7月17日(土) 13:00~17:00
A4 用紙 1 枚もの(ペラ)の本文を束ねる製本

●主な授業会場● 美篤堂伊那製本所
〒396-0111 長野県伊那市美篤 6768-2 TEL 0265-76-7772

*一年間の基礎科授業修了の方は、応用科に進むことができます。

*本づくり学校では、地域の方々に製本を身近に感じていただけるよう、各種イベントに参加し、ミニ製本ワークショップを開催しています。ワークショップでは学生が指導にあたりますので、技術向上とネットワークづくりのためにもふるってご参加ください。

注)・担当講師の都合上やむを得ない理由により、授業の日時が変更になる可能性があります。

・開講に必要な定員に達しない場合、開講できないことがあります。

・日程は予定です。・掲載写真はイメージです。

・2021年8月に修了展を行います。(2021年8月に講評会があります。)

・任意団体「本づくり協会」が本づくり学校運営のサポート活動をしております。より広く本づくりに関する情報を収集するためにも会員となることをお勧めします。